

INTEGRAZIONE AL PTOF a.s. 2020/21*Approvata con delibera n. 37 del 14/01/2021 del Collegio dei docenti***VALUTAZIONE SCUOLA PRIMARIA****A.S. 2020/2021**

In osservanza a quanto stabilito nell'**O.M 172 del 4-12-2020** si propongono, relativamente alla scuola primaria, i seguenti obiettivi di apprendimento da valutare nel periodo intermedio e finale.

Essi, in armonia con quanto contenuto nelle Indicazioni Nazionali e nelle progettazioni disciplinari della scuola, rappresentano gli obiettivi maggiormente significativi per la specifica disciplina di una data classe.

CLASSI PRIME

ITALIANO		
<u>INDICATORI</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>	<u>LIVELLO RAGGIUNTO</u> <i>(vedasi descrizione alla fine del documento)</i>
		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	
Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	
Scrittura, lessico, riflessione linguistica	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto	
INGLESE		
Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	
Parlato	Produrre semplici messaggi	
STORIA		
Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari	
Strumenti concettuali	Riconoscere alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo	
Produzione scritta e orale	Ricostruire avvenimenti personali e familiari cronologicamente ordinati	
Uso delle fonti	Utilizzare concetti temporali adesso – prima – dopo; riconoscere la successione temporale di azioni, eventi accaduti, storie ascoltate	
GEOGRAFIA		
Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali	
Linguaggio della geo-graficità	Compiere percorsi seguendo indicazioni date	
Paesaggio e sistema territoriale	Individuare gli elementi che caratterizzano i paesaggi vissuti	

MATEMATICA		
Numeri	Conoscere e operare con i numeri naturali entro il 20; eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo	
Spazio e figure	Orientarsi nello spazio; riconoscere le figure geometriche	
Relazioni, dati e previsioni	Classificare e mettere in relazione; raccogliere dati e rappresentarli graficamente; riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	
SCIENZE		
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Osservare, descrivere e classificare elementi della realtà attraverso i cinque sensi e realizzare semplici esperimenti ; riconoscere la differenza tra oggetti e materiali e la loro funzione.	
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze; identificare relazioni spazio-temporali; raccontare ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche degli oggetti inanimati e degli esseri viventi; avere consapevolezza del proprio corpo, mostrare interesse per la propria salute; avere cura dell'ambiente scolastico; rispettare l'ambiente sociale e naturale	
Vedere e osservare	Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio. Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione	
MUSICA		
Ascoltare: percepire, comprendere	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori ; riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.	
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	
ARTE E IMMAGINE		
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale; produrre lavori accurati ed espressivi	
EDUCAZIONE FISICA		
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio - temporali	
Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	
Linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio motorio per esprimere i propri stati d'animo; assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	
Gioco sport	Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	

Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sè e per gli altri	
EDUCAZIONE CIVICA		
Costituzione	Attivare modalità relazionali positive con i compagni e con gli adulti comprendendo lo scopo e la necessità dell'esistenza di norme per vivere in tranquillità e sicurezza. Riconoscere di far parte di una comunità.	
Sviluppo sostenibile	Scoprire e descrivere i luoghi naturali del proprio paese e i vari ambienti della vita quotidiana, rispettando le forme di vita animale e vegetale; adottare un corretto stile alimentare e attivare le norme per la cura e l'igiene personale.	

CLASSI SECONDE

ITALIANO		
<u>INDICATORI</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>	<u>LIVELLO RAGGIUNTO</u> <i>(vedasi descrizione alla fine del documento)</i>
		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto e parlato	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	
Lettura e comprensione	Leggere in modo corretto, scorrevole e comprendere semplici testi	
Scrittura, lessico, riflessione linguistica	Scrivere frasi sotto dettatura in modo corretto	
INGLESE		
Ascolto	Ascoltare e comprendere semplici istruzioni	
Parlato	Produrre semplici messaggi	
Scrittura	Copiare e completare semplici parole	
Lettura	Leggere semplici parole	
STORIA		
Organizzazione delle informazioni	Ordinare fatti ed eventi, collocarli nel tempo ricordandone i particolari	
Strumenti concettuali	Riconoscere la differenza tra le diverse fonti storiche; organizzare fatti ed eventi sulla linea del tempo	
Produzione scritta e orale	Distinguere la successione, la contemporaneità, la durata e la periodizzazione di eventi	
Uso delle fonti	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto	

	personale	
GEOGRAFIA		
Orientamento	Utilizzare gli indicatori spaziali. Compiere percorsi seguendo indicazioni date	
Linguaggio della geograficità	Rappresentare graficamente gli spazi geografici e i percorsi attraverso l'utilizzo di simbologie convenzionali	
Paesaggio e sistema territoriale	Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi	
MATEMATICA		
Numeri	Conoscere entità numeriche (entro il 100). Eseguire operazioni e applicare procedure di calcolo	
Spazio e figure	Orientarsi nello spazio; riconoscere e riprodurre le figure geometriche	
Relazioni, dati e previsioni	Classificare e mettere in relazione; raccogliere dati e rappresentarli graficamente; riconoscere, rappresentare graficamente e risolvere semplici problemi	
SCIENZE		
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura degli oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni della vita quotidiana osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali e realizza.	
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	
Vedere e osservare	Osservare oggetti d'uso comune; descriverne la funzione principale, la struttura e spiegarne il funzionamento	
MUSICA		
Ascoltare: percepire, comprendere	Percepire stimoli sonori diversi, discriminare suoni e rumori e riconoscere ambienti sonori ; riconoscere alcuni elementi costitutivi dei brani ascoltati: altezza, intensità, durata.	
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare il corpo, la voce e gli oggetti sonori in maniera corretta per accompagnare o riprodurre eventi sonori	
ARTE E IMMAGINE		
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale; produrre lavori accurati ed espressivi	
Osservare e leggere immagini ed opere d'arte	Descrivere e analizzare immagini	
EDUCAZIONE FISICA		
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio - temporali	
Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	
Linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio motorio per esprimere i propri stati	

	d'animo; assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	
Gioco sport	Assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	
Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sè e per gli altri	
EDUCAZIONE CIVICA		
Costituzione	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	
Sviluppo sostenibile	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	

CLASSI TERZE

ITALIANO		
<u>INDICATORI</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>	<u>LIVELLO RAGGIUNTO</u> <i>(vedasi descrizione alla fine del documento)</i>
		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto	Ascoltare e comprendere messaggi verbali e brevi letture	
Parlato	Esprimersi in modo corretto, completo e originale	
Letture	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo	
Comprensione	Comprendere in modo approfondito, esprimendo valutazioni personali ed operando inferenze	
Scrittura,	Produrre testi ricchi e personali usando un linguaggio vario ed originale	
Lessico	Rispettare le convenzioni ortografiche e sintattiche	
Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare in modo corretto e completo le principali parti morfologiche della frase. Individuare i principali elementi sintattici	

INGLESE		
Ascolto	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	
Parlato	Produrre messaggi	
Scrittura	Scrivere brevi messaggi	
Lettura	Leggere brevi testi	
STORIA		
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche di fatti vissuti e semplici eventi storici	
Strumenti concettuali	Riconoscere la differenza tra mito e racconto storico; organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali	
Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	
Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche	
GEOGRAFIA		
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	
Linguaggio della geo-graficità	Leggere ed interpretare dati e carte	
Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e organizzare i contenuti	
MATEMATICA		
Numeri	Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	
Spazio e figure	Classificare e operare con le figure geometriche	
Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi	
SCIENZE		
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Individuare la struttura di oggetti, analizzarne le qualità, le proprietà e le funzioni. Esplorare i fenomeni quotidiani osservare, descrivere fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, realizzare semplici esperimenti	
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato. Esplorare, osservare e descrivere i fenomeni naturali e artificiali con un approccio scientifico	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le caratteristiche di organismi animali e vegetali. Avere consapevolezza di struttura e sviluppo del proprio corpo, mostrare interesse per la salute. Curare l'ambiente scolastico; rispettare il valore dell'ambiente sociale e naturale	
Intervenire e trasformare	Utilizzare in modo appropriato strumenti anche digitali	
MUSICA		
Ascoltare: percepire, comprendere	Comprendere i codici e le funzioni del linguaggio musicale	

Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti	
ARTE E IMMAGINE		
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori, tecniche e materiali in modo originale; produrre lavori accurati ed espressivi	
Osservare e leggere immagini ed opere d'arte	Descrivere e analizzare immagini	
EDUCAZIONE FISICA		
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio - temporali	
Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	
Linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio motorio per esprimere i propri stati d'animo; assumere diverse posture del corpo e interpretare attraverso il proprio corpo, ruoli e situazioni reali o fantastiche	
Gioco sport	Applicare i principali elementi tecnici di alcune discipline sportive e giochi; Collaborare con gli altri rispettando le regole	
Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti nell'utilizzo degli spazi e delle attrezzature per sé e per gli altri	
EDUCAZIONE CIVICA		
Costituzione	Prendere coscienza delle proprie caratteristiche e comunicare bisogni o negoziare eventuali conflitti con attenzione al rispetto degli altri e delle regole	
Sviluppo sostenibile	Adottare semplici comportamenti di tutela del proprio territorio e atteggiamenti consapevoli per preservare la salute attraverso un'alimentazione sana e il rispetto delle norme igieniche	
Cittadinanza digitale	Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale appropriati per un determinato scopo, rispettando le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali	

CLASSI QUARTE

ITALIANO		
<u>INDICATORI</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>	<u>LIVELLO RAGGIUNTO</u> <i>(vedasi descrizione alla fine del documento)</i>

		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto	Ascoltare e comprendere testi orali cogliendone il senso, lo scopo, le informazioni principali e secondarie	
Parlato	Esprimersi in modo corretto, formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione	
Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo	
Comprensione	Comprendere le informazioni esplicite ed implicite contenute nel testo, operando collegamenti	
Scrittura,	Produrre testi di vario genere ortograficamente corretti, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	
Lessico	Utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	
Grammatica e riflessione linguistica	Padroneggiare gli elementi morfologici e sintattici del discorso.	
INGLESE		
Ascolto	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	
Parlato	Produrre messaggi	
Scrittura	Scrivere brevi messaggi/testi	
Lettura	Leggere brevi testi	
Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	
STORIA		
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	
Strumenti concettuali	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali in relazione alle civiltà studiate	
Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti; esporli con precisione e con proprietà lessicale	
Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	
GEOGRAFIA		
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole	
Linguaggio della geo-graficità	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	
Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi	
MATEMATICA		
Numeri	Conoscere entità numeriche (entro il 9999). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	

Spazio e figure	Classificare e operare con le figure geometriche	
Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie. Costruire e leggere diversi tipi di grafici. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti più complessi	
SCIENZE		
Esplorare e descrivere oggetti e materiali	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande, anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti	
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato. Esporre ciò che si è sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale	
Intervenire e trasformare	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito	
MUSICA		
Ascoltare: percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	
Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	
ARTE E IMMAGINE		
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	
Osservare e leggere immagini	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Comprendere i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla utilizzando il lessico specifico e formulare una valutazione personale	
EDUCAZIONE FISICA		
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio - temporali	
Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	

Linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	
Gioco sport	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	
Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici	
EDUCAZIONE CIVICA		
Costituzione	Riconoscere e rispettare i valori della Costituzione nella consapevolezza dei propri diritti ma anche dei doveri; costruire il senso di legalità; comprendere e valutare possibili situazioni di rischio	
Sviluppo sostenibile	Riconoscere i problemi connessi al degrado ambientale e le soluzioni ipotizzabili, comprendendo il rapporto di causa-effetto tra le scelte di vita quotidiana e la sopravvivenza; mettere in atto comportamenti di prevenzione per tutelare la salute	
Cittadinanza digitale	Interagire attraverso varie tecnologie digitali, conoscendo le norme comportamentali da osservare per gestire e tutelare la propria identità digitale, evitando rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico	

CLASSI QUINTE

ITALIANO		
<u>INDICATORI</u>	<u>OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO</u>	<u>LIVELLO RAGGIUNTO</u> <i>(vedasi descrizione alla fine del documento)</i>
		<input type="checkbox"/> AVANZATO <input type="checkbox"/> INTERMEDIO <input type="checkbox"/> BASE <input type="checkbox"/> IN VIA DI ACQUISIZIONE
Ascolto	Ascoltare e comprendere testi anche complessi compiendo inferenze	
Parlato	Esprimersi in modo corretto, con lessico ricco e approfondito	
Lettura	Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Utilizzare strategie di lettura funzionali allo scopo	
Comprensione	Comprendere tutte le informazioni di un testo e operare inferenze	
Scrittura,	Produrre testi elaborati, sintatticamente strutturati, coerenti e adeguati allo scopo e al destinatario	

Lessico	Conoscere e utilizzare un lessico originale, ricco e appropriato	
Grammatica e riflessione linguistica	Riconoscere e analizzare gli elementi morfologici del discorso. Individuare gli elementi sintattici in frasi complesse.	
INGLESE		
Ascolto	Ascoltare e comprendere dialoghi e storie	
Parlato	Produrre messaggi	
Scrittura	Scrivere brevi testi	
Lettura	Leggere brevi testi	
Grammatica e riflessione sugli usi della lingua	Riconoscere e utilizzare le strutture e le funzioni comunicative apprese	
STORIA		
Organizzazione delle informazioni	Organizzare le informazioni per individuare relazioni cronologiche	
Strumenti concettuali	Individuare relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali e temporali	
Produzione scritta e orale	Conoscere e organizzare i contenuti, esporli con precisione e con proprietà lessicale	
Uso delle fonti	Individuare e utilizzare le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale	
GEOGRAFIA		
Orientamento	Orientarsi nello spazio utilizzando punti di riferimento	
Linguaggio della geo-graficità	Leggere ed interpretare dati e carte. Esporre utilizzando il lessico specifico della disciplina	
Paesaggio e sistema territoriale	Conoscere e organizzare i contenuti; mettere in relazione i saperi	
MATEMATICA		
Numeri	Conoscere entità numeriche (sopra il 1000000). Applicare gli algoritmi di calcolo scritto e orale	
Spazio e figure	Classificare e operare con le figure geometriche	
Relazioni, dati e previsioni	Effettuare misurazioni e stabilire relazioni tra unità di misura arbitrarie e convenzionali. Operare con i grafici in diverse situazioni. Risolvere situazioni problematiche anche in contesti complessi	
SCIENZE		
Esplorare e descrivere oggetti e materiali (curiosità)	Sviluppare atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che stimolano a cercare spiegazioni e informazioni su quello che accade	
Esplorare e descrivere oggetti e materiali (esplorazione)	Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico, proporre e realizzare semplici esperimenti	
Osservare e sperimentare sul campo	Individuare nei fenomeni somiglianze e differenze, fare misurazioni, identificare relazioni spazio/temporali. Produrre grafici e schemi	
L'uomo, i viventi e l'ambiente	Riconoscere le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.	

	Avere atteggiamenti responsabili di cura verso l'ambiente scolastico, sociale e naturale	
Intervenire e trasformare	Scegliere e utilizzare strumenti tecnologici e applicazioni software in funzione del compito stabilito	
MUSICA		
Ascoltare: percepire, comprendere	Esplorare, discriminare ed elaborare eventi sonori dal punto di vista delle loro caratteristiche e in riferimento alla loro fonte, individuando combinazioni timbriche, ritmiche o melodiche	
Analizzare, distinguere, confrontare, ordinare, rielaborare	Ascoltare, interpretare e descrivere brani musicali di diverso genere, riconoscendone usi, funzioni e contesti nella realtà multimediale (cinema, televisione, computer)	
Comunicare: riprodurre, produrre, cantare	Utilizzare la voce, gli oggetti sonori e gli strumenti musicali. Riprodurre combinazioni timbriche o ritmiche con la voce, il corpo e gli strumenti. Leggere forme di notazione analogiche o codificate e riprodurle	
ARTE E IMMAGINE		
Esprimersi e comunicare	Utilizzare colori e materiali in modo originale. Produrre lavori accurati ed espressivi. Padroneggiare gli elementi principali del linguaggio visivo	
Osservare e leggere immagini	Leggere, descrivere e analizzare immagini di diverso tipo (dipinti, disegni, fumetti, foto, manifesti, ecc.)	
Comprendere e apprezzare le opere d'arte	Individuare i principali aspetti formali di un'opera d'arte, descriverla e formulare una valutazione personale utilizzando il lessico specifico.	
EDUCAZIONE FISICA		
Movimento (consapevolezza)	Avere consapevolezza di sé e padroneggiare gli schemi motori di base, adeguandoli ai diversi contesti spazio - temporali	
Movimento (coordinamento)	Organizzare condotte motorie coordinando vari schemi di movimento in simultanea e in successione; valutare traiettorie e distanze delle azioni motorie, sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti, agli altri	
Linguaggio del corpo	Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per esprimere i propri stati d'animo anche attraverso forme di drammatizzazione	
Gioco sport	Padroneggiare e applicare i principali elementi tecnici semplificati di alcune discipline sportive e giochi della tradizione; collaborare con gli altri rispettando le regole e controllando le emozioni relative a sconfitte e vittorie	
Salute e benessere	Promuovere e adottare comportamenti corretti per la sicurezza propria e dei compagni. Assumere comportamenti e stili di vita salutistici	
EDUCAZIONE CIVICA		
Costituzione	Avere consapevolezza, responsabilità ed empatia per la Costituzione, e per diritti umani, della legalità e della sicurezza. Rispettare la Costituzione; la legalità e il rispetto dei	

	diritti umani; agire responsabilmente per la sicurezza di ognuno	
Sviluppo sostenibile	Conoscere e tutelare il patrimonio ambientale, storico-artistico del proprio territorio, praticando il risparmio energetico e promuovendo progetti per la tutela della salute collettiva	
Cittadinanza digitale	Conoscere le norme comportamentali da osservare nell'ambito delle tecnologie digitali, proteggendo sé e gli altri da eventuali pericoli, nella consapevolezza di come le tecnologie digitali possano influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione	

La seguente legenda, uguale per tutte le discipline di tutte le classi, contiene la descrizione dei diversi livelli:

LIVELLO	DESCRIZIONE
Avanzato	Raggiungimento completo dell'obiettivo e autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. Soddisfacente padronanza delle abilità strumentali di base. Utilizzo sicuro delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari. Autonomia operativa e organizzativa piena e completa.
Intermedio	Buon raggiungimento degli obiettivi e autonoma capacità di rielaborazione delle conoscenze. Buona padronanza delle abilità strumentali di base. Utilizzo autonomo e corretto delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari. Autonomia operativa e organizzativa apprezzabile.
Base	Raggiungimento degli obiettivi essenziali. Elementare padronanza delle abilità strumentali di base. Utilizzo meccanico delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari. Autonomia operativa e organizzativa adeguata.
In via di prima acquisizione	Parziale raggiungimento degli obiettivi minimi/ mancato raggiungimento. Parziale/non sufficiente padronanza delle abilità strumentali di base. Scarsa autonomia nell'uso delle procedure, degli strumenti e dei linguaggi disciplinari. Autonomia operativa e organizzativa non ancora adeguata.